#### 附件3

#### “家乡的西农印迹”

——西北农林科技大学大学生主题返乡调研视频展示

活动方案

一、活动主题

紧扣“九秩教稼，兴农强国”校庆主题，以“家乡的西农印迹”为思想主题，通过大学生返乡调研，运用新媒体新技术，以广大西农学子家乡发展变化的“小故事”，映衬新中国成立75年来蓬勃发展的图景，展示西北农林科技大学成立90周年以来的辉煌成就，反映西农学子家乡今昔发展变化，传递浓厚家国情怀。

二、组队规则

不分组别，学生以团队形式参加，每个学院组1-2个团队，鼓励跨学院、跨专业组队（新生及校友均可参加）。每个团队不超过6名学生，指导教师不超过2人。参赛团队中的第一创作人填写活动报名表。

三、活动流程

（一）组织申报**（2024年8月15日前）。**各学院根据活动要求组队申报，于8月15日前填好《“家乡的西农印迹”主题返乡调研视频展示活动报名表》交至马克思主义学院教学办公室（北校区马克思主义学院办公楼212），电子版发送至指定邮箱（**1306642876@qq.com）。**

（二）团队创作**（2024年9月15日前）。**各创作团队在指导教师指导下认真撰写文稿，指导教师严把作品政治关、内容关、格调品味关，创作团队根据文稿内容完成作品录制。作品文稿及视频于9月15日前发送至指定电子邮箱（1306642876@qq.com），视频作品同时上传B站进行交流。

（三）专家评审**（2024年9月20日前）。**学校组织有关专家对最终作品进行评审，确定获奖作品（一、二、三等奖若干名），优秀作品推荐至校庆专题网展示。

六、作品要求

（一）内容和时长标准：

**1.作品内容。**视频可以介绍家乡与西农相关的历史文化、风土人情，也可以介绍家乡的西农名人以及优秀事迹，探寻家乡发展变化与西农的紧密关系，寄托根脉乡愁，了解西农的社会贡献。在讲述家乡巨变的基础上，可选择以下方向进行创作：（1）围绕“九秩教稼，兴农强国”校庆主题，针对家乡变化与西农关系进行叙述和阐述；（2）围绕如何在全球化浪潮中弘扬中华优秀传统文化、赓续中华文脉、讲好西农故事、传承“西农精神”进行思考；（3）结合习近平文化思想，以中华优秀传统文化为切入点，融合“两个结合”展开创作，展示观点或抒发感情。

**2.作品形式。**作品以视频+音频形式展示，解说应由团队成员完成，可在视频下方配字幕。

**3.视频时长。**视频总时长应控制在5-8分钟。

（二）技术参数标准

1.微视频作品音视频清晰稳定、音画同步.

2.视频压缩采用H.264编码、MP4或MOV格式。（1）视频码流率：动态码流的最低码率不得低于1024Kbit/s。（2）视频分辨率及宽高比：竖屏视频画幅宽高比不低于9:16，分辨率不低于1080×1920；横屏视频画幅宽高比不低于16:9，分辨率不低于1920×1080。视频帧率为25帧/秒或以上。扫描方式采用逐行扫描。

3.音频压缩格式及技术参数。音频压缩采用AAC（MPEG4 Part3）格式，采样率48KHz，音频码流率128Kbps（恒定）。

七、联系人

联系人：张沥尹，15235773981；张进升，029-87091108。

“家乡的西农印迹”主题返乡调研视频

展示活动报名表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 第一创作人 | 姓 名 |  | 推荐学院 |  |
| 专 业 |  | 班 级 |  |
| 联系电话 |  | 邮 箱 |  |
| 团队其他成员及排序 | |  | | |
| 第一指导教师 | 姓名 |  | 职称 |  |
| 职务 |  | 联系电话 |  |
| 其他指导教师及排序 | |  | | |
| 基本  信息 | 视频名称 |  | | |
| 视频主要内容 | （200字以内） | | |
| 审核  承诺 | 本作品需经指导教师严格把关。  创作团队成员签名： 指导教师签字： | | | |
| 第一负责人所在学院  意见 | （盖章）  年 月 日 | | | |

注：如果本表填写内容后为2页，请用一张纸的正反两面打印。